AKKORDEON Workshop

CENTRUM BRUSCH
Hamburg · Berlin · München

Einstieg in die **Improvisation** mit Thilo Plaesser

☑ In **diesem Workshop** wird nicht „geübt"- sondern gespielt

„Ich kann nicht improvisieren" – diese Aussage höre ich sehr oft. **„Stimmt nicht"** sage ich, denn wir alle improvisieren fast den ganzen Tag, zum Beispiel in unserer Sprache. Musik ist Kommunikation, also auch eine Form von Sprache. Die meisten Musiker wurden nur reproduzierend ausgebildet, doch dann meldet sich irgendwann das Verlangen, sich kreativ ausdrücken zu wollen. Die Ur-Form des Musizierens, die Improvisation, bietet uns diese Möglichkeit.

Für wen ist dieser Workshop geeignet?

Für neugierige Akkordeonistinnen und Akkordeonisten (Knopf und Piano) mit Lust und Bereitschaft, neues kennen zu lernen und die eigenen improvisatorischen Möglichkeiten zu wecken. Die Begriffe „Anfänger" und „Fortgeschrittene" sind in der Improvisation fließend. Allerdings sollten Sie das Instrument nicht das „allererstemal" in der Hand halten...

Das gemeinsame Spiel in der Gruppe inspiriert, macht viele Dinge einfacher und gibt Ihnen Gelegenheit zum Austausch. Es spielt keine Rolle, aus welcher Musikrichtung Sie kommen. Ich vermittle den Umgang mit grundlegenden musikalischen Parametern wie Intervallen, Akkorden und Skalen, die in jeder Art von Musik enthalten sind und somit auch in jedem Stil verwendbar sind.

-Vertrautes ungewöhnlich gebrauchen-

Bei diesem Workshop handelt es sich NICHT um einen Jazz-Improvisationsworkshop, auch wenn jazzige Elemente durchaus vorkommen können. Mir ist es wichtig, in neuen Klängen und Formen Ausdruck zu finden, zeitloses, unverbrauchtes Material zu verwenden, das später in verschiedenen Musikstilen Eingang finden kann.

www.bellowspirit.com

- **Berlin: 20. September 2014**
- **Hamburg: 25. Oktober 2014**
- **München: 08. November 2014**

Beginn jeweils um 14.30 Uhr

Inspiration druch Improvisation

Der Workshop dauert ca. 4 Stunden und beinhaltet eine kleine Kaffepause. Bei Interesse gebe ich im Anschluss an den Workshop noch eine Einführung in die asiatische Mediationsform „Qi Gong“.
Das ist eine gute Möglichkeit, die „Akkordeonfitness“ zu steigern.

„Schnupperkurs zum Schnupperpreis“ von 99€ (statt120€)
Der Preis beinhaltet ein **ausführliches Workshop-Heft** mit Improvisationsvorlagen, Noten, Tipps und Tricks sowie **einer CD** mit Begleitungen, zu denen Sie zu Hause spielen können.

Anmeldung beim **A**kkordeon **Z**entrum **B**rusch:

hamburg@akkordeoncentrum.de Tel: 040 / 523 95 26 (Hamburg)
muenchen@akkordeoncentrum.de Tel: 08131 / 33 200 61 (München)
berlin@akkordeoncentrum.de Tel: 030 – 850 7850 9 (Berlin)

Thilo Plaesser,
Improvisator, Autor, Dozent.

ist ein sehr vielseitiger Musiker. Seine besondere Aufmerksamkeit widmet er der Improvisation. Von der experimentellen Improvisation über moderne Formen bis hin zur meditativen New-Age Musik reicht seine Vielseitigkeit. In Düsseldorf und Wien studierte er Klavier, Orgel, Orchesterleitung und Instrumentalpädagogik.

Auf der Suche nach neuen musikalischen Herausforderungen entdeckte er den Bayan für sich. Diesem Instrument widmet er nun seine ganze Aufmerksamkeit.
Mehr Informationen zu seinen Projekten, Aufnahmen,Veröffentlichungen und zum Workshop finden Sie auf der website:

www.bellowspirit.com